



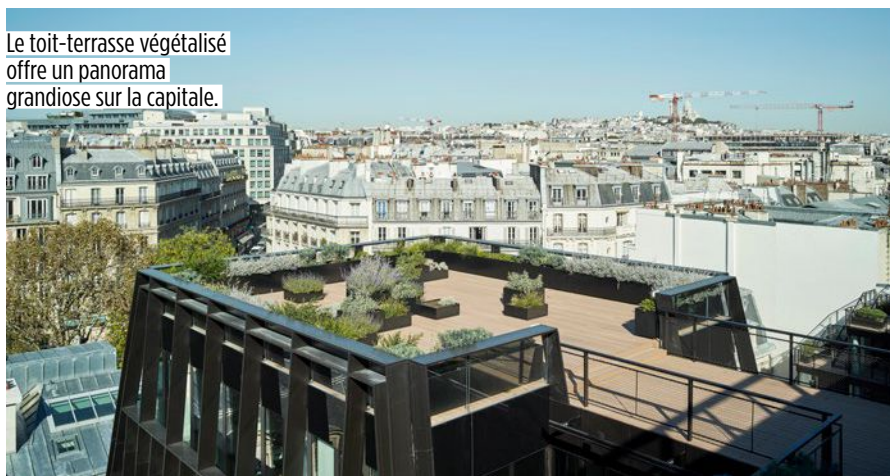
Côté cour, des huisseries inspirées des verrières en fer à T du vieux Paris.

A Paris, une ruche d'avocats

Place Saint-Augustin, à deux pas de la gare Saint-Lazare, exit le Cercle national des armées, qui occupait l'ancienne caserne royale de la Pépinière, datant du XVIII^e siècle. Après un an et demi de travaux, le nouveau siège de Gide regroupe désormais 600 collaborateurs du fameux cabinet d'avocats d'affaires au sein d'un bâtiment trois-en-un conçu par l'agence PCA Stream. Côté rue, l'aile historique a recouvré son lustre d'antan. Côté cour, l'immeuble de bureaux largement vitré affiche ses huisseries inspirées des verrières artisanales parisiennes. Entre les deux ? Un pavillon monumental dévolu aux échanges et aux réceptions. « *Horizontalité et transparence sont les maîtres mots de cet ensemble tertiaire de 19 000 mètres carrés* », souligne son architecte, Philippe Chiambaretta. Qui privilégie le confort et le bien-être : lounge en double hauteur, jardin central organisé comme une place de village, conciergerie et salle de sport ouvertes vingt-quatre heures sur vingt-quatre. Cette métamorphose distille aussi une certaine hauteur de vue ! De nombreux balcons et un toit-terrasse végétalisé offrent un panorama grandiose sur l'église Saint-Augustin, Montmartre et les toits de la capitale ■ BRUNO MONIER-VINARD



Confort et bien-être dans le lounge en double hauteur.



Le toit-terrasse végétalisé offre un panorama grandiose sur la capitale.

JEAN PHILIPPE MESSGUEN/PCA (X 3)